

**CURRICULUM VITAE  
IN FORMATO EUROPEO**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>PAOLA GALBIATI</b>
Indirizzo	Via Cavallotti 27, 20900 <b>MONZA</b> – MB - Italia
Telefono	3495296572
Fax	026600971
Sede operativa	via XXV Aprile 48, 20092 <b>Cinisello Balsamo</b> – MI - Italia
E-Mail	studio@auframe.it
Pec	paola.galbiati@archiworldpec.it
Sito internet	<b>www.auframe.it</b>
Nazionalità	italiana
Data di nascita	11 Marzo 1972
Sesso	F.

**ATTIVITÀ PROFESSIONALE**

dal 2004 ad oggi <b>A+U FRAME</b>	<b>Co-fondatore</b> , del gruppo permanente di ricerca e progettazione ARCHITECTURAL URBAN FRAME, che riunendo specifiche competenze tecniche e teoriche fornisce un completo e articolato servizio professionale su tutti gli aspetti che attengono la progettazione, la costruzione e la gestione di manufatti edilizi nelle diverse scale.
dal 2003 ad oggi	Esercizio della <b>libera professione</b>
dal 2009 ad oggi	<b>Professore a contratto</b> presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile e Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni (AUIC)
dal 2007 al 2010	<b>Professore a contratto</b> presso l'Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura
dal 1999 ad oggi	<b>Attività di ricerca e didattica</b> con il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura (oggi ABC - Department of Architecture, Built environment and Construction Engineering) del Politecnico di Milano
dal 1996 ad oggi	<b>Collaborazione con società di progettazione impianti industriali, meccanica strumentale e manufatti in carpenteria metallica in genere.</b>
dal 2006 al 2009	<b>Membro della Commissione</b> Cultura e Concorsi dell'Ordine degli Architetti di Monza e Brianza
dal 2000 al 2003	<b>Collaborazione con studio di architettura</b> in Sesto San Giovanni per <i>gestione commesse in autonomia</i> : iter amministrativo, progetto di massima, progetto esecutivo, direzione lavori.
2001	<b>Iscrizione all'Ordine degli Architetti</b> P.P.C. di Milano. Poi Monza e Brianza

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
2003 - 2006	Diploma <i>con Lode</i> di <b>Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica</b> (ICAR 14), Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, XVIII ciclo. Corso di dottorato frequentato <i>con borsa di studio triennale</i> . Titolo della tesi: FIGURAZIONE E TIPOLOGIA NEL PROCESSO COMPOSITIVO DELL'ARCHITETTURA, relatore Guido Canella
1999	<b>Laurea in Architettura a pieni voti</b> presso il Politecnico di Milano indirizzo in Progettazione Architettonica (vecchio ordinamento)
1991	<b>Maturità Classica</b> , presso il "Liceo Ginnasio B. Zucchi" di Monza
ATTIVITÀ DIDATTICA	
dal 2009 ad oggi <b>Politecnico di Milano</b>	<b>Professore a contratto</b> presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Thematic Studio – Architecture and Urban Design – 4 CFU (a.a. 2018-19)</li> <li>– Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica M – Sede di Lecco – 3 CFU (a.a. 2018-19)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Composizione architettonica – 10 CFU (a.a. 2016-17)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Rappresentazione dell'architettura – 4CFU (a.a. 2015-16)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Rappresentazione dell'architettura – 4CFU (a.a. 2014-15)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Rappresentazione dell'architettura – 4CFU (a.a. 2013-14)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Rappresentazione dell'architettura – 4CFU (a.a. 2012-13)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Rappresentazione dell'architettura – 4CFU (a.a. 2011-12)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica II – Rilievo dell'architettura – 4CFU (a.a. 2010-11)</li> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Rilievo urbano e ambientale – 2CFU (a.a. 2009-10)</li> </ul>
dal 2007 al 2010 <b>Università degli Studi di Parma</b>	<b>Professore a contratto</b> presso l'Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura.
dal 2000 al 2009 <b>Politecnico di Milano</b>	<b>Cultore della Materia con Prof. Guido Canella e correlatore di tesi di laurea</b> presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Corso di Laurea Magistrale in Architettura <ul style="list-style-type: none"> <li>– Laboratorio di Progettazione Architettonica IV e V anno</li> </ul>

dal 2006 al 2008  
Politecnico di Milano

– Teorie e Tecniche della Progettazione Architettonica  
**Cultore della Materia** presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura.

PUBBLICAZIONI

- 2017 *The Waste Land. Il Politecnico alla Bovisa nel parco industriale dei Gasometri, (in coll.)* in AA.VV., *Bovisa. Un parco per la ricerca e il lavoro*, a cura di Anna Moro, Maggioli Editore, Milano 2017.
- 2015 P. Galbiati, *Gli spazi della produzione artistica dalla bottega all'Accademia: Laboratorio Brera*, in AA.VV., *Per l'ampliamento dell'Accademia di Brera*, a cura di L. Monica e S. Scarrocchia, Mimesis, Milano 2015.
- 2014 P. Galbiati, *Architetture per l'hinterland: teatri e pseudoteatri. Il teatro continuo*, in AA.VV., *Guido Canella. 1931-2009*, a cura di E. Bordogna, Ge. Canella, E. Manganaro, Franco Angeli, Milano 2014.
- 2013 P. Galbiati, L. Monica, S. Cusatelli, G. L. Ferreri, *Dal laboratorio di progettazione dell'architettura II e III. Prototipi e dispositivi didattici per la direttrice Garibaldi-Expo*, in *Architettura e realismo. Torino, Napoli, Milano*, a cura di Ge. Canella, M. Caja, E. Manganaro, Maggioli Editore, Milano 2013
- 2008 P. Galbiati, *Nuovi paesaggi urbani o forme sostenibili?*, in *Pubblico Paesaggio. Documenti del Festival dell'Architettura 4 – 2007/2008. Parma, Reggio Emilia, Modena*, a cura di Enrico Prandi, FAEdizioni, Parma 2008

ATTIVITÀ DI RICERCA

- 2018 **Incarico di collaborazione alla progettazione architettonica** preliminare per l'ampliamento dell'Accademia di Brera allo Scalo ferroviario Farini a Milano con il Politecnico di Milano, Department of Architecture, Built Environment and Construction Engineering.
- 2016-2018 Ricerca scientifico-progettuale sulle potenzialità di sviluppo del sistema culturale di Monza e Brianza attraverso la costruzione della **nuova biblioteca civica della città di Monza (in corso)**.
- 2012-2016 Sviluppo di ricerca scientifico-progettuale, all'interno del Laboratorio di Progettazione III (Prof. L. Monica), con oggetto **l'ampliamento dell'Accademia di Brera all'interno dello scalo ferroviario Farini a Milano**, estesa anche alla sperimentazione-verifica didattica delle ipotesi emerse in fase analitica. Pubblicata in sintesi in: P. Galbiati, *Spazi adeguati e nuove funzioni*, e P. Galbiati, *Prototipo didattico: comporre per parti*, in L. Monica e S. Scarrocchia (a cura di), *Per l'ampliamento dell'Accademia di Brera*, Mimesis, Milano 2015.
- 2009 **Finanziamento del progetto di ricerca: Città forzate: architettura come concretizzazione dei conflitti**. Bando per il Progetto Giovani Ricercatori 2009 del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano.

- 2003 **Collaborazione al programma di ricerca cofinanziato MURST 2000:** *Funzione e figura delle architetture pubbliche e servizi per lo sviluppo sostenibile delle aree metropolitane: Firenze, Milano, Napoli, Mestre.* Unità di Milano, Responsabile scientifico G. Canella, Coordinatore S. Bisogni. *Funzione e figura delle architetture pubbliche e servizi per lo sviluppo sostenibile delle aree metropolitane. I casi dell'area metropolitana milanese e della "città di Fondazione" nel Mezzogiorno d'Italia.*  
Publicato in: AA.VV, *Ricerche in Architettura. La zolla nella dispersione delle aree metropolitane*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2011.
- 2002 **Collaborazione al programma di ricerca CNR** (progetto finalizzato Beni Culturali e Politecnico di Milano – Commissione Area Beni Culturali): *Il sistema culturale centrale di Milano: teatro museo biblioteca.* Responsabile G. Canella.

**CONVEGNI, SEMINARI,  
MOSTRE WORKSHOP**

- 2017/2018 Partecipazione come tutor al Corso di Architectural Design Studio 2 (*in lingua inglese*) presso il Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica
- 2016 Partecipazione alla **esposizione** dei progetti relativi all' *Ambito di Trasformazione Urbana Bovisa: Comune e Politecnico di Milano presentano i risultati della Call for Ideas "Un parco per la ricerca e il lavoro a Bovisa"*, Urban Center, Milano Maggio 2016.  
Con il progetto: *The Waste Land. Il Politecnico alla Bovisa nel parco industriale dei Gasometri.*
- 2016 Organizzazione e partecipazione alla **mostra Progetti per Brera. Didattica e ricerca dei corsi di Architettura del Politecnico di Milano per il consolidamento e ampliamento dell'Accademia di Belle Arti di Brera**, presso San Carpoforo, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano (12-20 gennaio 2016).
- 2016 Partecipazione a **Laboratorio didattico continuo**. Esperienza di didattica partecipata tra studenti della Facoltà di Architettura Civile e studenti dell'Accademia di Brera presso San Carpoforo, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano (12-20 gennaio 2016)
- 2014 Partecipazione al **workshop Progetti per Milano. Idee per la città dalla ridestinazione delle caserme e delle aree militari**, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Campus Bovisa, 24 febbraio - 07 marzo 2014.  
Con il progetto: *Asylum. Città-rifugio*. In collab.  
Publicato in: Raffaella Neri (a cura di), *Milano. Caserme e aree militari. Workshop Scuola di Architettura Civile*, Maggioli Editore, Milano 2014
- 2013 Partecipazione alla **mostra Architettura e realismo. Torino, Napoli, Milano 2012/2013**. 21 Marzo – 21 Aprile 2013, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Civile. Esposizione di *Prototipi e dispositivi didattici per la direttrice Garibaldi-Expo*.

- 2012 **Intervento al Convegno Internazionale** *Giornate di studio in onore di Guido Canella. Il pensiero, l'opera, l'insegnamento*, con un intervento dal titolo *Architetture per l'hinterland: teatri e pseudoteatri*, Politecnico di Milano dal 20 al 21 Gennaio 2012.
- 2012 Partecipazione al **workshop** *Padiglione di Milano Politecnica*, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Campus Bovisa, 27 febbraio - 09 marzo 2012. Con il progetto: *Il rosso e il nero*. Con L. Monica, M. Acito, S. Cusatelli, G. L. Ferreri, M. Manfredi.
- 2009 Organizzazione e partecipazione alla **conferenza** *Comunità eco-virtuose*, 28 Novembre 2010, Aula Magna Liceo d'Arte P. Toschi, Parma. Festival dell'Architettura 5° edizione - *Comunità/Architettura*, Parma, Modena, Reggio Emilia 2009
- 2008 P. Galbiati, G.L. Ferreri (a cura di) **mostra** *Paesaggi dell'architettura eco-virtuosa. Temi e figure di un prossimo paesaggio*, Chiostro dell'Ospedale Vecchio, Parma. In occasione del Festival dell'Architettura 4° edizione - *Pubblico Paesaggio*, Parma, Modena, Reggio Emilia 2008
- 2003 Collaborazione alla realizzazione della **mostra** *Guido Canella. Sulla composizione architettonica e sui progetti*, 20 novembre – 19 dicembre 2003. Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Civile.
- 2003 Partecipazione alla **mostra** *Periferie e nuove urbanità. Ricerche e progetti*, Triennale di Milano, Giugno-Ottobre 2003.  
 Esposizione del progetto: *Progetto nella centuriazione di Villanova di Camposanpietro, Padova. Edificio tipo destinabile a museo, mercato, impianti*. G. Canella (capogruppo), L. Monica, M. Antinarelli, D. Chizzoniti, G.L. Ferreri, P. Galbiati, C. Pavesi, E. Prandi.  
 Esposizione del progetto: *progetti per il nord Ticino*. A. Del Bo (coordinatore), S. Biffi, F. Bruno, S. Cusatelli, P. Galbiati, A. Palmieri, F. Scotti (dottorandi)  
Pubblicati in: Federico Bucci (a cura di), *Periferie e nuove urbanità*, Electa, Milano 2003

---

**PROGETTI PRINCIPALI**

---

- 2018 **Incarico di collaborazione alla progettazione** preliminare per l'ampliamento dell'Accademia di Brera allo Scalo ferroviario Farini a Milano con il Politecnico di Milano, Department of Architecture, Built Environment and Construction Engineering.
- 2016-2018 **Incarico di collaborazione alla progettazione architettonica di Metropolitana Milanese S.p.A.** per interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria sul patrimonio edilizio di A.L.E.R.
- 2018 Monza, via Borgazzi 38  
 Abitazione privata

- 2017 Sesto San Giovanni (MI), via Casiraghi 34  
Frazionamento e ristrutturazione complessiva abitazioni private
- 2017 Sesto San Giovanni (MI), Viale Marelli 79  
Abitazione privata
- 2016 Partecipazione al **Concorso di progettazione** – Calls for ideas: *Un parco per la ricerca e il lavoro a Bovisa*. D. Chizzoniti (Referente), L. Monica, S. Cusatelli, P. Galbiati e altri, *The Waste Land. Il Politecnico alla Bovisa nel parco industriale dei Gasometri*, Milano 2016.
- 2015 Sesto San Giovanni (MI), via Casiraghi 34  
Ristrutturazione complessiva abitazione privata
- 2014 Progetto (in coll.): *Asylum. Città-rifugio*. Redatto durante il workshop *Progetti per Milano. Idee per la città dalla ridestinazione delle caserme e delle aree militari*, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Campus Bovisa, 24 febbraio - 07 marzo 2014.
- 2014 Castelmarte (CO)  
Ristrutturazione complessiva abitazione privata
- 2013 Trani (BAT)  
Costruzione di edificio residenziale unifamiliare
- 2013 Sesto San Giovanni (MI), via Morganti 54  
Fusione di due unità immobiliari e ristrutturazione complessiva
- 2013 Milano, Via Tremiti 4  
Abitazione privata
- 2012 Progetto: *Il rosso e il nero*. Con L. Monica, M. Acito, S. Cusatelli, G. L. Ferreri, M. Manfredi. Redatto durante il **workshop Padiglione di Milano Politecnica**, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Campus Bovisa, 27 febbraio - 09 marzo 2012.
- 2012-2013 Cinisello Balsamo (MI), via Vesuvio 17.  
Ampliamento e ristrutturazione complessiva di edificio residenziale
- 2010-2013 Milano, via Faruffini 6.  
Ristrutturazione e ampliamento del piano attico in copertura di edificio residenziale, importante testimonianza dell'architettura razionalista milanese del dopoguerra, progettato dagli architetti Mario Asnago e Claudio Vender.
- 2010 Cusano Milanino, via Primula.  
Perizia per verifica di conformità di intervento di ristrutturazione di edificio residenziale risalente ai primi decenni del secolo XX, soggetto a vincolo paesaggistico.
- 2008-2009 Progetto e direzione lavori per opere di adeguamento sul medesimo fabbricato.
- 2007-2008 Vedano al Lambro (MB), vicolo Isonzo 11.  
Ampliamento e riqualificazione di edificio residenziale nel centro storico
- 2004-2008 Lazzate (MB), via San Lorenzo 69.  
Recupero, riuso e risanamento di edificio unifamiliare con personalizzate soluzioni di contenimento energetico.

2006	Progetto di Concorso per il riuso funzionale dell'ex Cinema Leone a Castelleone (CR)
2005	Progetto Concorso per la riqualificazione di Piazza Brunelleschi e della Biblioteca del complesso universitario a Firenze
2003-2004	Cinisello Balsamo (MI), via Gorni. Riqualificazione e ampliamento di edificio residenziale, con particolare attenzione alla composizione dei volumi in relazione al contesto del parco antistante.
2002-2003	Sesto San Giovanni (MI), viale Gramsci – <i>in coll.</i> Piano Integrato di Intervento per trasformazione di area ex industriale: studio di fattibilità, iter amministrativo e progetto preliminare.
2001-2004	Sesto San Giovanni (MI), via Pisa – <i>in coll.</i> Variante urbanistica per riconversione a terziario di spazi a deposito. Progetto preliminare, iter autorizzativo (anche Asl), progetto esecutivo e direzione lavori per la realizzazione di uffici e mensa aziendale.
2003	Sesto San Giovanni (MI), via Pisa – <i>in coll.</i> Assistenza alla Società proprietaria dell'immobile per tutto ciò che attiene la manutenzione ordinaria e straordinaria, modifiche impiantistiche, strutturali e controllo costi ed esecuzione delle opere appaltate a fornitori fiduciari del cliente e continuo aggiornamento della situazione documentale ed autorizzativa.
2001-2002	Sesto San Giovanni, via Puricelli Guerra - <i>in coll.</i> Studio di fattibilità e progetto definitivo di recupero e ampliamento edificio a corte vincolato nel centro storico
2000	Sesto San Giovanni, via C. Battisti - <i>in coll.</i> Ristrutturazione ed ampliamento di edificio residenziale Progetto di Concorso per la sistemazione della piazza comunale di Vimercate - <i>in coll.</i>
1999	Progetto di Concorso per la nuova biblioteca civica di Cinisello Balsamo - <i>in coll.</i>

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003" e s.m.i.*

In fede  
Paola Galbiati

